



CINÉMA - AUDIOVISUEL

ENSEIGNEMENT OPTIONNEL

Voie générale ET technologique
de la SECONDE à la TERMINALE



ORGANISATION

- ⇒ Durée : 3h (consécutives) par semaine, plus tournages.
- ⇒ Recrutement : 1 classe de Seconde (VŒUX EN FIN DE TROISIEME, AFFELNET), plusieurs groupes de Seconde, Première et Terminale le mercredi après-midi (À L'INSCRIPTION AU LYCÉE, À L'ENTRÉE EN SECONDE ET EN PREMIÈRE).

OBJECTIFS

- ⇒ S'initier à la **pratique de la création audiovisuelle d'aujourd'hui** (cinéma, journalisme, communication)
- ⇒ Développer une **culture cinématographique** à partir de la découverte de films d'auteurs présents et passés.



- ⇒ Acquérir les outils permettant la construction d'un **regard critique**.
- ⇒ S'approprier les **savoir-faire techniques** permettant d'apprendre à écrire en images et en sons.
- ⇒ Débuter un parcours qualifiant permettant une **orientation** vers les secteurs culturels, artistiques, techniques et économiques liés à l'image et au son.

CONTENU

- ⇒ Les élèves, en équipes regroupées en une classe unique, développent un projet de réalisation de film, encadrés par des enseignants qualifiés et des intervenants professionnels.
- ⇒ Ils participent à de nombreuses activités pédagogiques sur le territoire drouais et hors les murs (festivals de cinéma, rencontres avec des professionnels, concours de filmage et d'écriture).
- ⇒ Ils sont initiés aux métiers liés à l'audiovisuel à travers ateliers pratiques et cours théoriques liés aux autres disciplines enseignées au lycée (langues, histoire, lettres, économie...).

SUIVI

- ⇒ L'option cinéma en Seconde mène aussi bien à l'enseignement de spécialité Arts-Cinéma-Audiovisuel (qui peut être choisi parmi les 3 enseignements de spécialité de 1^{ère}, puis parmi les 2 de Terminale) qu'à la poursuite des activités à titre facultatif, quels que soient les futurs choix d'orientation de l'élève au lycée.
- ⇒ La section prépare aux **nombreux métiers du cinéma** (réalisation, animation, montage, postes techniques, exploitation, production) mais aussi plus généralement aux **professions liées à la communication, au journalisme, au management culturel, à la publicité, à l'enseignement et à la culture numérique.**
- ⇒ La participation aux activités Cinéma-Audiovisuel permet à l'élève d'entrer dans la plus importante section cinéma de l'Académie, dont le réseau aujourd'hui en place favorise le contact entre anciens et futurs étudiants.

